

Рассмотрено
на педагогическом совете
протокол № _____
от « 24 » 12.2016

Утверждено
приказом № 2 от « 30 » 12.2016
Директор МАУДО «СДНОСШОР
«Здоровый мир»
С.Л.Гансерок



**Учебный план
отделения синхронного плавания по предпрофессиональной программе
на 2017 год**

В процессе многолетней тренировки чрезвычайно важна рациональная система применения тренировочных и соревновательных нагрузок. Она строится на основе следующих методических положений:

- ориентация уровней нагрузок юных спортсменов на соответствующие показатели, достигнутые сильнейшими спортсменами;
- увеличение темпов роста нагрузок от этапа начальной спортивной специализации на последующих этапах;
- соответствие уровня тренировочных и соревновательных нагрузок возрастным особенностям и уровню подготовленности юных спортсменов;
- учет закономерностей развития и взаимосвязи различных систем растущего организма спортсмена.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ И ОБЪЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Учебный план составлен на 46 недель.

В плане часы распределены по годам и этапам обучения, по времени на основные предметные области: теория и методика физической культуры и спорта, физическая подготовка (общая и специальная), избранный вид спорта (техничко-тактическая подготовка, психологическая подготовка, инструкторская и судейская практика, восстановительные мероприятия и медицинское обследование, участие в соревнованиях, итоговая и промежуточная аттестация), хореография и акробатика.

Основными формами тренировочного процесса в Учреждении являются:

- групповые и индивидуальные тренировочные и теоретические занятия;
- работа по индивидуальным планам (обязательна на всех этапах подготовки);
- тренировочные сборы;
- участие в соревнованиях и мероприятиях;
- инструкторская и судейская практика;
- медико-восстановительные мероприятия;
- тестирование и контроль.

Непрерывность освоения обучающимися Программы в каникулярный период обеспечивается следующим образом:

- в физкультурно-спортивных или спортивно-оздоровительных лагерях (центрах), а также в спортивно-образовательных центрах;
- участие обучающихся в тренировочных сборах, проводимых образовательными организациями и иными физкультурно-спортивными организациями;
- самостоятельная работа обучающихся по индивидуальным планам подготовки.

Самостоятельная работа обучающихся допускается начиная с тренировочного этапа. На самостоятельное обучение предпочтительнее выносить такие предметные области, как теория и методика физической культуры и спорта, физическая подготовка, акробатика и хореография. Тренер-преподаватель осуществляет контроль за самостоятельной работой обучающихся на основании ведения дневника самоконтроля, аудио- и видеоматериалов и другими способами (выполнение индивидуального задания, посещение спортивных мероприятий и другие формы).

Расписание занятий должно составляться с учетом создания благоприятных условий и режима тренировок, отдыха занимающихся, графика обучения их в общеобразовательных и других учреждениях, характера и графика трудовой деятельности.

Учебный план
тренировочных занятий на 46 учебных недель для групп спортсменов
синхронного плавания

Разделы подготовки	Этапы подготовки								
	НП			Т					ССМ
Год обучения	1	2	3	1	2	3	4	5	
Количество часов в неделю	6	6	6	12	12	18	18	18	24
Количество занятий в неделю	3-6	3-6	3-6	6	6	6	6	6	6
Теория и методика физической культуры и спорта, час	28	28	28	38	38	66	66	66	54
Физическая подготовка	69	69	69	110	110	124	124	124	166
Общая физическая подготовка, час	49	49	49	44	44	48	48	48	66
Специальная физическая подготовка, час	20	20	20	66	66	76	76	76	100
Избранный вид спорта, час	124	124	124	266	266	430	430	430	608
Технико-тактическая подготовка, час	105	105	105	230	230	377	377	377	507
Психологическая подготовка, час	9	9	9	16	16	25	25	25	50
Инструкторская и судейская практика, час	-	-	-	2	2	6	6	6	8
Восстановительные мероприятия и медицинское обследование, час	4 2	4 2	4 2	8 4	8 4	10 6	10 6	10 6	25 6
Участие в соревнованиях, час	4	4	4	6	6	6	6	6	12
Тренировочный сбор	Минимум один продолжительностью от 14 до 21 дня (без учета проезда к месту проведения тренировочных сборов и обратно)								
Итоговая и промежуточная аттестация, час	2	2	2	4	4	6	6	6	6
Акробатика и хореография	55	55	55	138	138	208	208	208	276
Всего часов	276	276	276	552	552	828	828	828	1104
<i>Посещение официальных спортивных соревнований (межрегиональных, общероссийских и международных)*</i>	6	6	6	6	10	10	15	15	20
<i>Совместные мероприятия с другими образовательными и физкультурно-спортивными организациями*</i>	2	2	2	2	4	4	6	6	10
<i>Организация показательных выступлений обучающихся*</i>	2	2	2	2	4	4	6	6	10
<i>Самостоятельная работа*</i>				40	40	50	60	60	100

*- дополнительное время к учебному плану

СООТНОШЕНИЕ ОБЪЕМОВ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА

В процессе реализации Программы предусмотрено следующее соотношение объемов обучения по предметным областям по отношению к общему объему учебного плана:

- оптимальный объем тренировочной и соревновательной деятельности обучающихся (в объеме от 60 до 90 % от аналогичных показателей, устанавливаемых федеральными стандартами спортивной подготовки по виду спорта синхронное плавание);
- теоретическая подготовка в объеме от 5 до 10 % от общего объема учебного плана;
- общая и специальная физическая подготовка в объеме от 15 до 25 % от общего объема учебного плана;
- избранный вид спорта в объеме не менее 45 % от общего объема учебного плана;
- хореография и акробатика в объеме от 20 до 25 % от общего объема учебного плана;
- самостоятельная работа обучающихся в пределах до 10 % от общего объема учебного плана;
- возможность организации посещений обучающимися официальных спортивных соревнований, в том числе межрегиональных, общероссийских и международных, проводимых на территории Российской Федерации;
- организация совместных мероприятий с другими образовательными и физкультурно-спортивными организациями;
- организация показательных выступлений обучающихся;
- построение содержания Программы с учетом индивидуального развития детей, а также национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации.

Соотношение объемов тренировочного процесса

Разделы подготовки	Этапы подготовки								
	НП			Тренировочный этап (этап спортивной специализации)					ССМ
Год обучения	1	2	3	1	2	3	4	5	Весь период
Теория и методика физической культуры и спорта, 5-10%	10	10	10	7	8	8	8	8	5
Физическая подготовка, 15-25%	25	25	25	20	15	15	15	15	15
Избранный вид спорта, не менее 45%	45	45	45	48	52	52	52	52	55
Хореография и акробатика, 20-25 %	20	20	20	25	25	25	25	25	25
Всего	100	100	100	100	100	100	100	100	100

НАВЫКИ В ДРУГИХ ВИДАХ СПОРТА

УПРАЖНЕНИЯ НА ГИМНАСТИЧЕСКИХ СНАРЯДАХ И С ПРЕДМЕТАМИ.

Упражнения с гимнастическими палками: поочередное сгибание и выпрямление рук, круговые движения палкой из различных исходных положений; поднимание палки вверх и опускание за голову за спину; перешагивание через палку, сгибание и выпрямление рук с вкручиванием и выкручиванием палки; из различных исходных положений - наклоны, повороты, вращательные движения туловищем; прыжки через палку, держась за концы; из положения сидя или лежа перемахи прямыми ногами через палку; **с мячами:** броски одной и двумя руками, ловля одной и двумя руками снизу и сверху; бросок вверх одной рукой и ловля после удара об пол, броски партнеру по дуге вправо, влево, вперед; то же в движении. **Упражнения на гимнастической скамейке:** ходьба по скамейке, перешагивание через скамейку с различным положением рук, с поворотами, сгибание и разгибание рук; сидя на скамейке - поднимание ног и наклоны туловища; прыжки со скамейки вправо, влево, ноги врозь, ноги вместе. **На гимнастической стенке:** лазание, висы лицом, спиной, углом; стоя боком или лицом к стенке наклоны вперед, назад, в стороны; приседания на одной ноге и на двух ногах, стоя лицом (боком, спиной) - поочередные махи ногами; в вися на верхней рейке спиной - поднимание согнутых и прямых ног; вис углом - удержание положения; из стойки спиной, перехватывая руками рейки, перейти в мост, перехватом вверх перейти в исходное положение, простые висы (согнувшись, прогнувшись), подтягивания,

скручивания туловища, удерживания позиций синхронного плавания. *Упражнение с резиновыми амортизаторами, тренажерами. Упражнения с набивными мячами (вес 1 кг):* В парах, держась за

мяч, упражнения в сопротивлении; броски и ловля мяча в различных исходных положениях; с гантелями (вес 1 кг): из различных исходных положений (руки вниз, вперед, в сторону) - сгибание и разгибание одной руки; то же двумя руками; круговые движения руками в разных направлениях и др. Упражнения на специальных приспособлениях (тренажерах) - комплекс упражнений для различных мышечных групп. Броски набивного мяча из-за головы, от груди, снизу, сверху, наклоны, вращения, сгибание и поднимание ног (мяч зажат между стопами), прогибания; прыжки с мячом и через мяч. Изометрические и изокинетические упражнения

АКРОБАТИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ. Группировка: в приседе, лежа на спине. Кувырки: вперед, назад, из упора присев последовательные кувырки вперед и назад, из упора присев кувырок назад согнувшись, кувырок из седа, назад из упора присев, кувырок вперед с места, длинный кувырок. Перекат вперед, назад, в сторону, в группировке, из седа ноги врозь. Мост из положения лежа на полу, стоя, подъемы из положения мост, из положения стоя встать в положение мост; тоже на обе ноги с переходом на одну, вторая полусогнута вверх; переворот назад в стойку па носках.

Стойка на лопатках: из положения лежа на спине (с опорой и без опоры на руки), перекал из седа ноги врозь. Стойка на кистях с помощью партнера. Стойки: стойка на голове в группировке, стойка на предплечьях и голове, стойка на голове. Колеса: в сторону с места, с разбега. Стойки: на голове (в секундах), на руках махом (с поддержкой партнера или у опоры). Мосты: мост через стойку на кистях (с поддержкой партнера). Стойки: стойка на руках, перевороты, стойка на голове с различным положением ног, групповые пирамиды

ЛЫЖНЫЙ СПОРТ. Основные способы продвижений, поворотов, торможений. Основные способы спусков, подъемов. Передвижение на технику 1 км, на скорость 2 км. Передвижение на скорость до 3 км. Эстафеты на лыжах.

ХОРЕОГРАФИЯ. Классический экзерсис у опоры и без опоры: деми плие, плие, батман тандю (вперед, в сторону, назад), батман тандю с деми плие, батман тандю жете, рон де жамб партер, батман тандю (положение неполной выворотности), па-дегаже, па-глиссе, па-польки, поклон (книксен). Прыжки: тан леве соте в I, II, V позициях. Упражнения на середине зала: подготовительные упражнения для рук, основные позиции рук. Ходы: обыкновенный шаг, скользящий, русский переменный ход, боковой ход, боковой ход с припаданием. Изучение позиции ног в положении неполной выворотности. Изучение позиций рук: вверх, вниз, в стороны, вперед. Упражнения классического экзерсиса (у балетного станка и на середине зала): препарсьон, плие, батман тандю пасса, рон де жамб пар терр, сюр ле ку де-пье, батман фондю, батман фραπε, пор де бра. Прыжки: па-эшапэ. Ходы и движения: ход в полуприседе, притопы в полуприседе, «веревочка». Упражнения для рук на основе русских народных танцев. Упражнения классического экзерсиса (у балетного станка и на середине зала): батман тандю плие, батман дубль фραπε, релеве пар терр, релеве-лян на 45°, пор де бра с наклоном корпуса вперед, назад, в сторону. Прыжки: шанжман де пье, эпольман, круазе. Ходы и движения народных танцев: ход дробью «гармошка», «веревочка», с переступанием. Упражнения для рук на основе движений украинского, молдавского, польского, испанского, русского, неаполитанского народных танцев. Народные танцы типа «тынок», «вихлятник». Батман сутеню вперед, в сторону, назад, батман тандю ку де-пье, батман релеве-лян, гран батман, па-де-бурре (V позиция, лицом к опоре).

Пор де бра с разнообразными движениями корпуса. Прыжки: па ассамбле, ассамбле с продвижением, дубль ассамбле. Ходы и продвижения: боковые шаги (качающийся шаг), шаги с подскоками. Упражнения для рук на основе народно-сценического танца. Классический экзерсис (у балетного станка и на середине зала), батман фондю на 45°, релеве-лян на 90°. Из V позиции во всех направлениях, батман девлоппе, батман девлоппе пасса на 90°. Пор де бра - сложная форма с глубоким наклоном корпуса вниз. Прыжки: сисон-уверт на 45°, сисон-ферме. Туры. Ходы и движения: боковые перескоки, шаги польки, па вальса, элементы итальянского (тарантелла), испанского, венгерского танцев.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА. Ходьба: приставной шаг (вперед, в сторону, назад), на носках, мягкий, перекалтный, приставной шаг. Бег: легкий, пружинистый, перекалтный, острый пружинящий шаг, высокий шаг, острый шаг, легкий бег (вперед и назад), перекалтный, с подниманием и опусканием рук. Взмахи: взмахи руками, взмахи туловищем.

Прыжки: прыжок вверх толчком двумя ногами; прыжок сгибая ноги вперед; прыжок согнув ноги назад, на двух ногах, на одной поочередно, ноги врозь, сгибание ног вперед, прогнувшись, открытые и закрытые, прыжок в сочетании с вальсовым шагом, с наклоном вперед, с поворотами на 180° и

360°, прыжок касаясь кольцом, прыжок согнувшись (вперед, в сторону). **Повороты:** на месте (одноименные и разноименные), на 180°, на 360°, одноименный поворот махом, поворот на 360°, разноименный поворот круговым махом равновесие в круглом полуприседе на одной ноге - свободную ногу вперед (согнуть под тупым, под острым углом, прижать носком к опорной), переходы из одного равновесия в другое. **Равновесия:** переднее, заднее, боковое, стойка на носках, стойка на одной ноге, то же с различными положениями рук. Упражнения для рук: круги, «волны» в сочетании с ходьбой и прыжками. Упражнения для туловища: наклоны, круговые движения, «волны» (в различных исходных положениях). Маховые движения: махи руками в основных плоскостях, в различных направлениях по дуге и по кругу, одноименно, разноименно, поочередно и последовательно; махи туловищем, раскачивания туловищем, боковой мах с горизонтальной восьмеркой руками. Упражнения с предметами: упражнения с малыми мячами - броски и ловля двумя руками, сочетание бросков и ловли с различными движениями. Маховые движения: махи ногами, махи свободной ногой в сторону, на пружинном движении опорной ноги; маховые движения в сочетании с шагами, бегом, прыжками. Прыжки: подбивной прыжок с прямыми ногами, прыжок со сменой ног впереди, то же с поворотом на 180° и 360°, прыжок шагом. Равновесия: переднее, заднее, с прыжка, со сменой ног впереди, то же с поворотом кругом, после прыжков - шагом, касаясь, кольцом и

ПРЫЖКИ НА БАТУДЕ. Прыжки вверх без поворота и с поворотом на 180гр. и 360 гр., сальто. Прыжки на обеих ногах, руки на поясе Упражнения на координацию. Хождение по сетке с различными положениями рук. Подскоки на обеих ногах на месте с различными положениями рук. в группировке, согнувшись, прогнувшись Прыжки с ног в сед и обратно, прыжки на колени и обратно на ноги, прыжки в шпагате со сменой ног

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И ЭСТАФЕТЫ. Волейбол, баскетбол, ручной мяч. Различные подвижные игры, эстафеты. «Салки», «гонка с мячом», «подвижная цель», «Невод», «метка в цель», «охотники и утки», «перестрелка», «перетягивание через черту», «шишки, желуди и орехи», «Вызывай смену», «ловцы», «борьба за мяч», «перетягивание каната». Футбол, водное поло (по упрощенным правилам).

СПОРТИВНОЕ ПЛАВАНИЕ, ПРЫЖКИ В ВОДУ. Обучение умению держаться на воде. Игры на воде. Разучивание и совершенствование техники спортивных способов плавания. Проплыwanie отдельных дистанций в соответствии с контрольными требованиями. Скоростное плавание на короткие дистанции. Плавание в координации избранным способом плавания не менее 400 м. Ознакомление с техникой стартов и поворотов. Упражнения по освоению с водой. Ознакомление с техникой спортивных способов плавания: кроль, кроль на спине, брасс, дельфин, эстафетное плавание. Игры и развлечения на воде. Совершенствование техники спортивных способов плавания. Развитие скоростных способностей -проплавание дистанции 50 м вольным стилем в соответствии с контрольным нормативом, отрезков 25,50 и 100 м с использованием интервального, переменного, повторного методов спортивной тренировки. Технически правильно, в равномерном темпе преодоление дистанции до 800 м (без учета времени). Развитие задержки дыхания: проплавание различных отрезков с интервалами вдоха (1/3, 1 /6), с укороченными интервалами дыхания (1/8, 1/10) , проплавание отрезка 25 м кролем без дыхания. Совершенствование техники стартов и поворотов. Обучение учебным прыжкам в воду (соскоки в воду из передней стойки с бортика бассейна и 1-метрового трамплина). Развитие общей выносливости. Проплывание дистанций 100 м кролем, 200 м комплексным плаванием в соответствии с контрольными нормативами. Развитие силовых способностей. Развитие аэробных возможностей (проплавание дистанции 2000 м кролем (дистанционным или интервальным методом). Повышение анаэробных возможностей, используя соревновательные и специально-подготовительные упражнения, приближенные к соревновательным. Тренировка задержки дыхания. Разучивание и совершенствование техники учебных прыжков в воду. Синхронные прыжки в воду: соскоки из передней и задней стоек, обороты вперед и назад. Совершенствование техники спортивных способов плавания. Плавание всеми способами, варьируя движения по форме, усилиям и темпу. Плавание в полной координации и по элементам, избирательно воздействуя на различные стороны специальной физической подготовки и на деятельность функциональных систем организма. Плавание с различными вариантами дыхания (1/3, 1/6, 1/8). Широкое использование силовых упражнений в воде с отягощениями. Выполнение значительных и больших нагрузок для достижения высокого уровня тренированности. Тестирующие программы.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Легкоатлетические упражнения: бег с ускорением 30-40-60-100 м, в чередовании с ходьбой, бег с препятствиями, кроссовый бег (15-20мин.), бег в чередовании с ходьбой до 400 м, кроссовый бег, бег на короткие дистанции. Прыжки с места, в длину, в высоту. Метание малого мяча с места, с разбега, полоса препятствий (учебные барьеры, мячи).